



Cooperazione per lo Sviluppo  
dei Paesi Emergenti

[www.cospe.org](http://www.cospe.org)

Programma COSPE, in collaborazione con GVC

7 novembre 2012

**Ore 18.30**

**Premio miglior produzione internazionale al Terra di Tutti Film Festival 2012**

**Sacred stones**, Laila Higazi, Muayad Alayan |2011|Palestina|53'

Considerata da molti come il petrolio bianco della Palestina, la pietra naturale è la materia prima palestinese più richiesta soprattutto per le esigenze edilizie di Israele, compresa la costruzione di insediamenti illegali in terra palestinese.

**Ore 19.30**

**menzione Coonger (Coordinamento delle ong dell'Emilia Romagna)**

**The change**, Fabian Ribezzo | 2011 | Mozambico | 15' animazione

Mozambico. Un villaggio che vive in perfetta armonia con la natura viene stravolto dall'apparizione di un misterioso artefatto di ferro. Come sarà la convivenza tra gli abitanti e il nuovo "ospite"? Il corto veicola un messaggio complesso attraverso gli strumenti dell'animazione, sorprendendo e divertendo gli spettatori con ricchezza di invenzioni e ritmo incalzante.

**Ore 20.00**

**Lontano da Tharir** – di Ernesto Pagano e Lorenzo Cioffi, Italia, 2012 dur. 30 min.

Un viaggio nelle periferie del Cairo, in un Egitto rimasto lontano dai riflettori dei media, tutti ostinatamente puntati sulla Piazza: col rischio di dimenticare che l'Egitto è un paese con tante anime, molte delle quali rimaste ancora oggi senza una voce.

**Ore 20.30**

**Street art in Cairo**, Filippo Baccocchi, Laura Cappon | 2012 | Italia | 7'

L'esplosione della street art (graffiti) al Cairo durante il periodo della rivoluzione e la loro influenza su altri generi di arti visive e sulla mobilitazione sociale.

**Ore 20.40**

**Lady of the square**, Adel Elgammal | 2011 | Egitto | 25'

Il documentario offre una visione al femminile della rivoluzione egiziana. Siamo in Egitto, tra Ismailia e Cairo, le due città protagoniste della rivoluzione. Gli eventi vengono raccontati da quattro donne partecipano e vivono la rivoluzione in prima persona.

## Ore 21.15

Presentazione della serata fiorentina del **'Terra di Tutti film Festival'** con Jonathan Ferramola, direttore del TTFF e Fabio Laurenzi., presidente COSPE - Saranno presenti anche i registi, Gameil Eid, presidente di Anrhi (Arab Network for Human Rights Information) e Boubker Khamlichi, Marocco, Presidente Red CHABAKA (Réseau des Associations du Nord du Maroc pour le Développement et la Solidarité).

A seguire proiezione dei **tre episodi della web series 'Lettere Italiene'** prodotta da COSPE e "L'Occhio e la luna":

**"Help me brother"**, 6 min. l'esperienza di HaniYi, studente cinese, che descrive dal suo punto di vista sia i suoi omologhi italiani che i giovani cinesi delle nostre "Chinatown"

**"Oltre il velo"**, 6 min

L'Italia raccontata attraverso il velo di una donna dal nome Regina;

**"L'importanza di sentirsi in armonia con l'universo"** - 6 min.

la strana giornata di Ervin, un ragazzo albanese in quotidiano confronto con soggetti che ripetono paradossali luoghi comuni.

Alla presenza di Federico Micali regista, Fabio Laurenzi presidente Cospe, Camilla Bencini, area interculturalità e diritti di cittadinanza Cospe, e gli autori dei racconti da cui è stata tratta la web series.

## Ore 22.00

**Premio al miglior produzione italiana al Terra di tutti film festival 2012**

**"A mao e a luva – storia di un trafficante di libri"**, Roberto Orazi | 2010 | Italia | 65'

Una biblioteca per bambini su una palafitta sospesa sull'acqua. Comincia così il sogno, diventato poi un grande progetto governativo, di Ricardo Gomes Ferraz che sacrificando le sue poche risorse per 15 anni ha collezionato libri usati per il suo villaggio. Un modo per volare con la fantasia oltre la povertà della favela Pina, a Recife.