

SERA 21,30

Tra narrazione e rappresentazione per avviare le nuove generazioni a forme di convivenza condivise

### "BIANCHI ROSSI GIALLI NERI"

c/o Auditorium San Rocco - Piazza Garibaldi - Senigallia  
Laboratorio - spettacolo ideato dal cantautore **Paolo Capodacqua**  
e da **Mario Fracassi**, regista "storico" del teatro per l'infanzia del  
Teatro Stabile d'Innovazione FLORIAN di Pescara



**DOMENICA 8 SETTEMBRE 2013**

**MATTINA 9.00 / 13.00** - Coordina **Massimiliano Lepratti**

Sessione

**"Dalla ricerca alla pratica: esiti della sperimentazione"**

9,15 / 11,00 - **Workshop: Esperienze a confronto**

**UDL di italiano**

Isabella Bruni - Francesca Vitrone

**UDL di matematica**

Alessandra Berardi - Clara Rossi

**UDL di Educazione alla Cittadinanza**

Giovanna Cipollari - Annalisa Giantomassi  
Laura Corelli - Elena Pasoli

**UDL di geografia**

Catia Brunelli - Paola Gobbi

**CONCLUSIONI**

11,00 / 12,00 - **Linee, compiti, prospettive del Progetto "La revisione critica delle discipline storiche e sociali per una educazione formale adatta alla società globale"**

**Massimiliano Lepratti** - Coordinatore del progetto

12,00 / 13,00 - Dibattito

IN PARTENARIATO CON



CON LA COLLABORAZIONE DI



RICONOSCIUTO DA



*Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca*

Il Seminario, riconosciuto dal MIUR quale attività di formazione e aggiornamento per il personale della scuola, prevede l'esonero dalle attività scolastiche delle insegnanti, ai sensi della Direttiva ministeriale (MIUR) n.90 del 1° dicembre 2003.



Riconoscimento crediti formativi per studenti dell'Università degli Studi di Macerata; Dipartimento Scienze della Formazione dei beni culturali e del turismo; Dipartimento di Scienze Politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali; Dipartimento di Studi Umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere e filosofia.

Per ulteriori informazioni sulle classi di laurea per cui sono stati riconosciuti i crediti e sui documenti da produrre per il riconoscimento, rivolgersi ai rispettivi dipartimenti o a [cvm@cvm.an.it](mailto:cvm@cvm.an.it)

Questo documento è stato prodotto con il sostegno finanziario dell'Unione Europea. I contenuti della pubblicazione sono responsabilità esclusiva di CVM e non riflettono in nessun caso il punto di vista dell'Unione Europea

This publication has been produced with the assistance of the European Union. The contents of this publication are the sole responsibility of name of CVM and can in no way be taken to reflect the views of the European Union.

CVM Comunità Volontari per il Mondo  
Piazza Santa Maria, 4 - 60121 ANCONA  
Tel/Fax 071.202074 - [cvm@cvm.an.it](mailto:cvm@cvm.an.it)  
[www.cvm.an.it](http://www.cvm.an.it)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche - Direzione Generale*



Comunità Volontari per il Mondo

## VII Seminario Nazionale di EDUCAZIONE INTERCULTURALE

**"UNA NUOVA ETICA PER I CURRICOLI  
DELLA CITTADINANZA GLOBALE"**

**6 / 7 / 8 Settembre 2013**

**SENIGALLIA**

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. MEDI"**

Viale IV Novembre, 21 - 60019 Senigallia (AN)



*Intervento realizzato nell'ambito del progetto: EuropeAid/131141/C/ACT/Multi  
"Critical review of the historical and social disciplines for a formal education suited to the  
global society" - Ref. DCI-NSAED/2012/280-225*



## VENERDÌ 6 SETTEMBRE 2013

**MATTINA 8,30 / 13,00** - Coordina **Roberto Mancini**

8,30 / 9,00 - **Registrazione delle iscrizioni**

9,00 / 9,15 - **Saluti autorità**

Relazioni

### ETICA

9,15 / 10,00

**“Coabitare il mondo: risveglio etico e rinascita della scuola”**  
**Roberto Mancini** - Università di Macerata

### DIDATTICA

10,00 / 10,45

**“I nuovi curricoli per la società transculturale”**  
**Italo Fiorin** - Università Lumsa di Roma

10,45 / 11,30

**“Uno sguardo non eurocentrico: la riflessione pedagogica in Perù”**  
**Elizabeth Flores** - Pontificia Università di Lima

### EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE

11,30 / 12,15

**“I nodi problematici per la costruzione di un global curriculum”**  
**Franz Halbartschlagner** - Direttore Settore Educazione NGO Südwind Austria

12,15 / 13,00 - Dibattito

**POMERIGGIO 15,00 / 18,00** - Sessione: **Laboratori didattici**

#### 1. “Alcuni modelli di traduzione transculturale”

**Armando Gnisci** - “Academia Europaea”  
Scuola secondaria di primo e secondo grado

#### 2. “Gilgamesh e Enkidu: la scoperta di sé attraverso l'altro”

Laboratorio teatrale  
**Tibaldini Marco** - Associazione Culturale Columna  
Scuola primaria

#### 3. “L'Evoluzione - I primi passi nel Mondo”

**Mario Iannone** - Associazione Historia Ludens e Antonella Enea -  
Co realizzatrice del gioco e insegnante  
Scuola Primaria

#### 4. “Buono da mangiare. Percorsi gastronomici al cinema”

**Fabrizio Leone** - CVM (Comunità Volontari per il Mondo)  
Dalla classe quinta della primaria alla secondaria di 2° grado

#### 5. “Le immagini del mondo per costruire una nuova democrazia”

**Amedeo Angelozzi** - Counselor - educatore  
Scuola primaria e secondaria di primo grado

#### 6. “Giochi di storia e non solo. Esperienze ludiche dentro e fuori dell'aula per un curricolo interdisciplinare”

**Marco Cecalupo** - Associazione Historia Ludens  
Scuola primaria e secondaria di primo grado

#### 7. “Metodologie di didattica inclusiva: il cooperative learning”

**Catia Giaconi** - Università degli studi di Macerata  
Scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado

#### 8. “INTERCULTURAL-MENTE: narrare e avventurarsi nelle storie in modo partecipato”

**Rosita Deluigi** - Università degli studi di Macerata  
Scuola primaria e infanzia

#### 9. “Democrazia e web: strumenti per una nuova cittadinanza”

**Elena Musci** - Università di Bari  
Scuola secondaria di primo e secondo grado

#### 10. “INTER-AGIRE in contesto interculturale”

**Mario Fracassi** - Teatro Stabile d'Innovazione FLORIAN di Pescara  
Scuola di ogni ordine e grado



## SABATO 7 SETTEMBRE 2013

**MATTINA 9,00 / 13,00** - Coordina **Antonio Brusa**

Relazioni

### DISCIPLINE ECONOMICHE E SOCIALI

9,00 / 9,45

**“Economia delle innovazioni: un nuovo rapporto tra discipline geostorico- economiche”**  
**Andrea Fumagalli** - Università di Pavia

### GEOSTORIA

9,45 / 10,15

**“Terra e tempo” nei curricoli interdisciplinari**  
**Antonio Brusa** - Università di Bari

10,15 / 11,00

**“I dispositivi didattici nella prassi d'aula”**  
**Catia Brunelli** - CVM

### FILOSOFIA

11,15 / 12,00

**“Le filosofie del mondo nella scuola italiana”**  
**Sergio Labate** - Università di Macerata

12,00 / 13,00 - Dibattito

**POMERIGGIO 15,00 / 18,00** - Sessione: **Laboratori didattici**

#### 1. “Facciamo la differenza. A scuola di genere per una cittadinanza mondiale”

**Francesca Benciolini e Sara Bin** - Fondazione Fontana  
Scuola di ogni ordine e grado

#### 2. “Il lavoro fa il curricolo”

**Marina Medi e Silvana Citterio** - Portare il Mondo a Scuola  
Scuola di ogni ordine e grado

#### 3. “LABORatorio: percorsi sul tema del diritto al lavoro”

**Marilena Salvarezza e Manuela Pursumal** - Portare il Mondo a Scuola  
Scuola secondaria di secondo grado

#### 4. “Linguaggi etici, fondamenti filosofici e concetti plurali per nuove pratiche di coesistenza multiculturale”

**Anna Maria Donnarumma** - PRO.DO.C.S. (PROgetto D0mani Cultura e Solidarietà)  
Scuola secondaria di secondo grado

#### 5. “Musiche per l'integrazione: forme diverse per contenuti unificanti”

**Cinzia Merletti** - PRO.DO.C.S.  
Scuola primaria e secondaria di primo grado

#### 6. “Le migrazioni nel tempo e nello spazio”

**Catia Brunelli e Giovanna Cipollari** - CVM  
Scuola primaria e secondaria di primo grado

#### 7. “Nuove proposte per una scuola di tutti”

**Alessandra Berardi e Isabella Bruni** - CVM  
Scuola primaria e infanzia

#### 8. “A scuola di differenze”

**Margherita Trenti** - Amici Dei Popoli  
Scuola primaria e infanzia

#### 9. “Il digital storytelling per l'educazione alla cittadinanza mondiale”

**Irene Fisco e Alessia Romeo** - C.I.E.S. (Centro Informazione e Educazione allo Sviluppo)  
Scuola secondaria di primo e secondo grado

#### 10. “Creatività, emozioni, idee: metodo internazionale SCREAM”

**Alberto Filippone** - LumbeLumbe ONLUS  
Scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado