



Associazione italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione

“Winter School di Media Education” (Asti, 18-21 febbraio 2012)

Direttori: Roberto Giannatelli, Gianna Cappello, Alberto Parola

Dalla Scuola dei Linguaggi alle Professioni del Futuro

Contenuti

La Winter School di Asti è dedicata al rapporto tra Scuola e Professioni del Futuro. I bambini e i ragazzi di oggi, tra dieci (per i più grandi) o vent'anni (per i più piccoli) svolgeranno professioni o “dentro” i media oppure in contesti che faranno, molto probabilmente, un uso intensivo dei media e di differenti linguaggi espressivi e digitali in compresenza. La riflessione con tavole rotonde, accompagnata da laboratori e da serate con esperti, intende proprio puntare l'attenzione sulla relazione tra la Scuola delle Competenze, lo sviluppo necessario delle Competenze Mediali e dei Linguaggi espressivi e digitali, imprescindibili sia per imparare una professione, sia per divenire cittadini consapevoli.

La Scuola, oggi, di cosa ha bisogno? Su quale educazione mediale occorre puntare per formare i nuovi docenti? La Media Education che posto potrà occupare nei curricula scolastici? Le future professioni come utilizzeranno i media? Come si svilupperà nei prossimi vent'anni la macchina mediatica? In che modo si stanno intrecciando i linguaggi e quale potrà essere l'evoluzione di questo intreccio? In che rapporto stanno linguaggi mediali e linguaggi espressivi?

I temi sopra citati saranno osservati attraverso la “lente” della Media Education, apportando riflessioni durante le plenarie e gli incontri a tema, orientati alle capacità progettuali degli educatori e allo sviluppo delle competenze di lettura e scrittura mediale, autonomia critica e scelte corrette, nell'ottica di una cittadinanza attiva, partecipata, libera e consapevole da parte dei ragazzi.

Interrogativi a cui si potrà cominciare a dare risposta in questa Winter School, provando a tracciare alcune linee di indirizzo e alcuni scenari che occorrerà affrontare in futuro, grazie alla partecipazione di insegnanti, associazioni di genitori, universitari, esperti di media, produttori e dei ragazzi stessi.

Crediti formativi

La Winter School assegnerà crediti formativi ai partecipanti.

Comitato Tecnico-Scientifico

- MED - Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione
- Facoltà di Scienze della Formazione – Università degli Studi di Torino
- UNI-ASTISS – Polo Universitario Asti Studi Superiori

Comitato Organizzatore

- Comune di Asti – Assessorato ai Servizi Sociali
- MED - Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione
- UNI-ASTISS – Polo Universitario Asti Studi Superiori
- MIUR-UST-Ufficio Scolastico Territoriale di Asti

Programma definitivo

<i>Sezioni</i> Giorni	Mattina	Pomeriggio	Sera
Ven 17.2	-	-	Primi arrivi
Sab 18.2	Secondi Arrivi 9.30 Accoglienza, iscrizioni 10.30-12.30 Apertura • Saluti Autorità • Apertura Direttori (Roberto Giannatelli, Università Pontificia Salesiana; Gianna Cappello, Università di Palermo; Alberto Parola, Università di Torino) • Coordinamento organizzativo (Adriana Marchia, Ex Commissario Corecom Piemonte)	15-19 Plenaria di apertura 15-16.30 • <i>Giovani e nuove tecnologie: nuovo ecosistema, nuove aggregazioni, nuove identità, nuove progettualità</i> (Enrico Ercole, Università del Piemonte Orientale), • <i>La Rete: trionfo o morte del giornalismo?</i> (Alberto Sinigaglia, Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte) Pausa 16.45-19 • <i>iPad, iKids, iEducation: proposte e riflessioni per il futuro</i> (Barbara Bruschi, Università di Torino) • <i>Le nuove frontiere della Tv per e con i pre-adolescenti</i> (Mussi Bollini, Vice Direttore RAI Ragazzi)	20-22 Cena a tema La musica
Dom 19.2	9-9.45 <i>Maleducazione dei/ai media</i> (Paolo Caprettini, Università di Torino) 9.45-12.30 Seminario metodologico su competenze e valutazione (Roberto Trinchero, Università di Torino; Daniela Robasto, Università di Torino) 13.30-15.00 Visita storico artistica e museale della città	15.30-19 Incontri a tema (1) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia ...	20-22 Cena a tema Il gusto
Lun 20.2	9-12.30 Incontri a tema (2) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia 13.30-15.00 Visita storico artistica e museale della città	15.30-19 Incontri a tema (3) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia ...	20-22 Cena a tema L'informazione
Mar 21.2	9-13 Plenaria di chiusura • Ripresa degli incontri a tema • <i>Lavoro e nuove tecnologie: dall'uomo artigiano alla formazione digitale</i> (Maria Ranieri, Università di Firenze) • <i>Le pari opportunità dei linguaggi nella scuola (e fuori)</i> (Roberto Farnè, Università di Bologna)	Partenze	

Descrizione degli incontri a tema:

- **E-book (Eleonora Crestani):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore illustrerà filosofia e tecniche dell'E-book e ne evidenzierà potenzialità, tipologie ed evoluzioni. Inoltre inviterà il gruppo a formulare idee e progetti per il mondo della scuola, del territorio e dell'editoria scolastica in un'ottica mediaeducativa.
- **Emozioni digitali (Stefano Sgarella):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà le potenzialità delle "avanguardie digitali" centrate sulla qualità delle immagini (fisse, in movimento e in relazione al videogioco), centrando il lavoro sulla capacità del mondo mediale di suscitare fascinazione e scaturendo emozioni. Inviterà il gruppo a dibattere su pregi e limiti del "futuro digitale" e a formulare idee e progetti didattici e formativi.
- **Design (Angela Castelli):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale i conduttori (compreso un esperto della Scuola Coreana di Design di Asti) recupereranno i meccanismi del design (con le ricadute anche sulla pubblicità), inviteranno all'analisi con esempi concreti e tratteranno ed evidenzieranno alcuni scenari che potranno incidere sul senso estetico delle future generazioni. Inoltre, inviteranno il gruppo a svolgere letture di esempi e a formulare ipotesi sul rapporto tra etica, estetica e influenze culturali.
- **Videogame (Massimo Andreoletti e Anna Ragosta):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore proporrà diverse tipologie di videogioco, centrando l'attenzione sulla loro potenzialità didattica. Inoltre, chiederà al gruppo di evidenziarne pregi e limiti e di formulare idee e progetti per un utilizzo nella scuola su base mediaeducativa.
- **Cinema di animazione (Francesco Filippi):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà esempi e modalità di costruzione di storie nell'ambito del cinema di animazione, ponendo attenzione agli aspetti progettuali. Inviterà il gruppo a formulare ipotesi e progetti di ricaduta didattica e formativa negli ambiti scolastici ed extrascolastici.
- **LIM (Patrizia Vayola):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore utilizzerà la lavagna interattiva multimediale indicandone aspetti positivi e problematiche. Inoltre, centerà il lavoro su un uso della LIM non solo tecnico, bensì propriamente didattico, indicandone le potenzialità in relazione al coinvolgimento della classe o di gruppi in formazione.
- **Blog (Michele Aglieri), Mobile (Isabella Bruni), App per videofonino (Silvia Carbotti):** un seminario suddiviso in tre diversi incontri con tre conduttori differenti allo scopo di allargare il campo delle innovazioni ai blog, alle potenzialità educative e formative dei cellulari e, ancor più specificatamente, al mondo delle App, considerate maggiormente come strumenti utili, concreti, didattici e mediaeducativi anziché indirizzati a finalità esclusivamente ludiche.
- **Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia (Alessia Rosa):** un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà un percorso formativo caratterizzato da un uso intrecciato di differenti linguaggi espressivi e digitali, tipico per la scuola dell'infanzia. Inoltre, chiederà al gruppo di progettare un percorso (con caratteristiche curricolari) da realizzare in aula.

Pernottamenti e pasti

Hotel convenzionati:

- Hotel reale 50 euro (singola) 80 euro (doppia)
- Hotel Cavour 50 euro (singola) 75 euro (doppia)

Pranzi al Ristorante Reale:

- Menù Self 8,5 euro
- Menù Ristorante 16 euro