



libri da... mangiatocchio

da masticare e spremere,
da lanciare in aria e inzuppare (anche nella
pipì)

libri che accompagnano l'autonomia di
lettura e la manipolazione
anche la dentizione
di plastica, stoffa, cartone,
libri da lancio e da bagnetto

Rassicuranti perché gestibili da soli. Possono
essere guardati, giocati e raccontati insieme ai
genitori

libri a... cavalluccio



Da leggere a voce alta mentre si sfogliano
da tenere in braccio insieme al tuo bambino
per i più grandicelli da leggere in cerchio
per terra
sul divano,
sul lettone
su un'isola deserta
oppure da leggere in una ristretta cerchia di
ascoltatori.

E' indispensabile mostrare le figure perché il bello è
proprio al confine tra le immagini e l'ascolto, dove
conviene mettersi ben piantati per gustarli.

libri... tutt'orecchie



Tutti i libri sono
tutt'orecchie
e si fanno ascoltare

questi proprio più
di altri

Sono storie belle e
appassionanti

La voce migra dal libro per
entrare nella pelle, la realtà
del bambino

e genera emozioni
Fiabe moderne e antiche da inghiottire d'un fiato o
da gustare a poco a poco



libri da...
spiazzato

I buoni-buoni non sono sì buoni

i cattivi-cattivi non sono sempre così
perdutamente cattivi

I personaggi delle storie sono molto più veri,
divertendo anche da matti, se mischiati un po'

Come le persone di questo mondo

Il punto di vista spiazzante accompagnato, spesso,
dall'inversione di ruolo dei personaggi, aiuta a
scoprire la varietà del mondo e i tanti modi di
pensare

Libri di... lungo corso



La voce facilita storie anche lunghe
magari a puntate
uno scalo oggi, uno scalo domani...

un viaggio di lunga percorrenza
liberi di sostare all'occorrenza,
e riprendere domani
con pazienza

Le grandi storie per i bambini del terzo millennio,
insieme a quelle che hanno costruito gli
immaginari dei millenni precedenti. Mamma è
papà sanno come leggerle e raccontarle...

libri in... filastorie



Le filastrocche battenti della voce
portano le storie vicino al ritmo del cuore,

e dei colori

e dei tempi diversi della giornata

e della pappa

e dei rumori di pancia

Danno senso al tempo e al ritmo, che spesso sono
percorsi tutt'altro che lineari, introducendo nella
lettura un nuovo stato emotivo dell'ascolto e una
nuova attesa.