



## ● ● ● Mostra fotografica Niños ● ● ●

● SALA DELLE MOSTRE, CENTRO INCONTRI DELLA PROVINCIA DI CUNEO ●

**13 – 17 OTTOBRE 2010**

Fotografie di bambini, realizzate da **Paola Berardo**, e fotografie fatte da bambini: istantanee di una realtà che diventa tangibile attraverso la mano di chi ne ha voluto cogliere l'essenza, e di chi l'ha fatto inconsapevolmente, per gioco.

Nel febbraio 2010 undici volontari dell'Associazione di clownterapia Cônivip – CUNEO VIVIAMO IN POSITIVO ONLUS ([www.conivip.it](http://www.conivip.it)), hanno preso parte alla "Missione del Sorriso", svoltasi nella *Municipalidad* di San Andrés di Itzapa, una delle regioni più povere del Guatemala.

Durante questa intensa esperienza, i volontari clown hanno realizzato un **laboratorio di fotografia con i bambini del luogo**, dal cui risultato, insieme alla documentazione fotografica di **Paola Berardo**, amica di Cônivip che con i volontari ha vissuto questa esperienza, nascono, grazie al contributo della Provincia di Cuneo, la Mostra e il volume fotografico a essa collegato.

**Dal 13 al 17 ottobre 2010**, presso la Sala Mostre del Centro incontri della Provincia di Cuneo (corso Dante 41, Cuneo) si terrà la **Mostra fotografica Niños**, rilevante evento di sensibilizzazione che avrà per tema principale i "bambini", i *niños*. Sarà un momento importante per dare il massimo rilievo alla tematica, verranno proposte una serie di iniziative collaterali alla mostra e rivolte in particolare alle scuole, ai bambini e alle famiglie della Città e zone limitrofe, affinché i più piccoli possano conoscere maggiormente la realtà esplicitata nelle immagini e possano interagire tangibilmente con le attività realizzate dai clown in Missione con i loro coetanei.

L'**inaugurazione** si terrà **mercoledì 13** alle ore **18:00** presso la Sala della Mostra.

La mostra deriva in parte dal **laboratorio di fotografia** messo in atto con i bambini, e in parte dalla documentazione fotografica di Paola Berardo.

Il laboratorio è stato realizzato in tre contesti particolari, San Andrés, Chuchu, N.P.H. Guatemala– Nuestros Pequeños Hermanos (I nostri piccoli fratelli): tre mondi in parte molto differenti, ognuno denso di caratteristiche uniche.

Il mondo umile e dignitoso delle famiglie che hanno ospitato i volontari clown a San Andrés. Il mondo rigoglioso e solitario della foresta di Chuchu. Il mondo organizzato, vocante e circoscritto dai confini delle strutture di NPH Guatemala, casa di accoglienza facente parte di una organizzazione umanitaria internazionale molto diffusa in America Latina e rappresentata in Italia dalla Fondazione Francesca Rava – NPH Italia Onlus ([www.nphitalia.org](http://www.nphitalia.org)), che aiuta l'infanzia in condizioni di disagio tramite adozioni a distanza, progetti, volontariato e attività di sensibilizzazione sui diritti dei bambini.

Sono state consegnate cinquanta macchine usa e getta da ventisette fotografie ciascuna: hanno partecipato bambini dai 5 anni a ragazzi di 16 anni circa, la cui maggior parte non avevano né visto né utilizzato prima una fotocamera. Il tema *cara triste y cara feliz* (viso triste e viso felice), denominatore comune dei vari laboratori della Missione, è stato il filo conduttore di questa esperienza.

Ai bambini delle varie realtà sono state consegnate colorate macchine usa e getta addobbate da clown, e sono state fornite loro poche, basilari istruzioni per poterle far funzionare. Il resto è stato lasciato alla loro fantasia e creatività, con risultati sorprendenti: oltre 1.300 immagini, tra le quali sono state scelte le fotografie protagoniste anche della Mostra, veri e propri piccoli capolavori.

Il loro modo di guardare aggiunge una delicata dignità al contesto, come se la bellezza che sono riusciti a cogliere, forse a volte anche in maniera del tutto inconsapevole, superasse le difficoltà oggettive che quotidianamente affrontano, in quella terra colorata e fortemente problematica che è il Guatemala.

Senza intento di dipingere un quadro fosco della povertà nel mondo, l'unico, vitale desiderio è stato quello di far vedere, in questi scatti, la naturalezza di questi bambini, ai quali è stato richiesto di fotografare qualche tessera del variegato e complesso mosaico della loro esistenza, ma ai quali, soprattutto, è stato chiesto di divertirsi. Queste fotografie attestano che lo sguardo è elemento comune denominatore di ogni latitudine bambina, può cogliere le differenze ma allo stesso tempo, in modo molto più potente, permette di mostrare l'uguaglianza e la quotidianità di sorrisi, sguardi, mondi lontani.

L'accoglienza riservata ai *payasitos italianos*, durante questa Missione, è stata straordinaria e al di sopra delle attese. La Direzione stessa di NPH Guatemala ha supportato l'attività dei volontari collaborando alla stesura del programma della Missione, ed è stata addirittura organizzata un'intervista a Canal 3, canale della tv nazionale.

Quella del 2010 è stata una missione itinerante che non si è limitata alla sola attività nella casa NPH, ma ha portato i clown di Cuneo a prestare servizio in svariate realtà: ospedali, scuole, case di riposo, centri di accoglienza oncologici, strutture per bambini sieropositivi e con handicap gravi, oltre a un centro educativo e ricreativo della Zona 3 di Città del Guatemala, un vasto quartiere in cui è collocata la più grande discarica dell'America Centrale e dove vivono i *niños basureros*.

La soddisfazione più grande per i volontari clown, piacevolmente ancora un po' increduli di questo risultato, è essere stati testimoni privilegiati di questa esperienza eccezionale, e di questi scatti straordinari ed emozionanti realizzati dai *niños* incontrati durante la Missione, a cui, attraverso il volume e la mostra relativa, si vuole poter offrire tutta la dignità che meritano.

La mostra e il libro permetteranno di portare avanti un discorso di sensibilizzazione sui progetti sostenuti da Cònivip in Guatemala: un'avventura nata semplicemente dalla volontà di credere fortemente in questo obiettivo, affrontando un percorso intenso che sinora ha portato risultati che i volontari ritengono molto importanti! Ora la prossima speranza sarà quella di poter condividere questi risultati con i bambini e le varie realtà che in Guatemala hanno collaborato al laboratorio. Sono loro, i *niños*, i protagonisti assoluti di questo risultato, ed è su di loro che deve essere riposta tutta l'attenzione necessaria.

**La mostra e il volume hanno ottenuto, oltre al contributo e al patrocinio della Provincia di Cuneo, anche il patrocinio del Comune di Cuneo. Inoltre, anche la Fondazione Francesca Rava – NPH Italia Onlus ha riconosciuto la validità del progetto.**

L'ingresso è gratuito. Gli orari della Mostra saranno i seguenti: Mercoledì, giovedì, venerdì: ore 16.00-22.00; Sabato, domenica: ore 10.00-22.00.

#### ●●● **CONTATTI:**

- Cristiana Menarello, [ufficiostampa@conivip.it](mailto:ufficiostampa@conivip.it) (Ref. laboratorio fotografico / Ufficio Stampa Cònivip)
- Lucio Ariaudo, [presidenza@conivip.it](mailto:presidenza@conivip.it) (Presidente Cònivip)