

**“ADOLESCENZE DIFFICILI” - QUARTA EDIZIONE -**  
**E' UN PROGETTO IDEATO E COORDINATO DA**

**Daniela Orlandini, Maria Cristina Tura e Marina Canal**

Lions Club Mestre Castelvechio  
c/o Hotel Bologna & Stazione, via Piave 214  
30172 Venezia-Mestre  
e-mail: marina.canal@virgilio.it

**Fabrizio Uliana e Mario Vio**

Associazione Lila  
Via Borsi 14/1 30173 Venezia-Mestre  
e-mail: asllila@tin.it tel. 3472380741

**Alberto Donaggio e Anna Cucchini**

Opere Riunite Buon Pastore  
Castello 77, 30122 Venezia  
e-mail: sede@buonpastore.org tel.041.5222689

**Elisabetta Da Lio e Cristina Morello**

Centro Culturale Candiani  
P.le Candiani 7, 30174 Venezia-Mestre  
e-mail: videoteca.candiani@comune.venezia.it

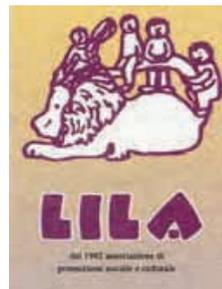
### PER ARRIVARE AL CENTRO CULTURALE

#### CANDIANI DI MESTRE

**in treno :** dalla stazione ferroviaria di Venezia-Mestre, prendere il bus n° 2 (fermata sotto l'Hotel Plaza), scendere alla fermata ex ospedale, di fronte alla piscina CONI, e percorrere via Antonio da Mestre fino a piazzale Candiani.

**In auto :** dalla tangenziale di Mestre prendere uscita Castellana, seguire le indicazioni per Venezia, Centro, Stazione. Superato il sottopasso di Via Terraglio, proseguire dritti su via Circonvallazione per 150 m. fino alla rotatoria all'altezza dell'Hotel Sirio, voltare a sinistra per via Einaudi, voltare alla prima a destra fino a piazzale Candiani (parcheggio sotterraneo).

CITTÀ DI VENEZIA  
ATTIVITÀ E PRODUZIONI CULTURALI,  
SPETTACOLO, SISTEMA BIBLIOTECARIC



VENEZIA - MESTRE  
CENTRO CULTURALE CANDIANI  
(5 E 26 MAGGIO - 6 E 20 OTTOBRE 2010)

# ADOLESCENZE DIFFICILI

## LUOGHI PER CRESCERE

### SCUOLA, SPORT, LAVORO E FAMIGLIA

incontri  
di riflessione  
e confronto  
per operatori  
sociali



### SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

C/O Opere Riunite Buon Pastore  
Tel. 041.5222689 - Fax 041.5222353  
e-mail: sede@buonpastore.org



Progetto Grafico realizzato dai ragazzi dell'IPM di Tv  
bottegrafica@engim.tv.it

IV EDIZIONE, ANNO 2010

L'Adolescenza è un momento di trasformazione, di opportunità, ma anche di malessere. La strada verso l'età adulta oggi è più faticosa rispetto al passato, gli ostacoli più aspri e nuove situazioni si presentano all'orizzonte.

Dare opportunità d'incontro, di confronto e di riflessione agli operatori sociali veneti impegnati in questo campo è l'obiettivo dell'iniziativa "Adolescenze Difficili", giunta quest'anno alla sua IV edizione.

Partire dalla visione di un film, di un video è il percorso proposto agli operatori per affrontare tematiche sull'Adolescenza. Infatti il cinema ha sempre affrontato fin dagli albori temi sociali dando letture coraggiose e di grande impatto emotivo, aiutando a stimolare riflessioni ed aprire a nuove ipotesi di pensiero.



Scegliendo il cinema come opportunità di lettura, si intende proporre un luogo dove fermarsi, sedersi e stare al buio in silenzio, assumendo una posizione esclusiva d'osservazione ed ascolto in uno spazio riservato al pensiero e al sentire, rispetto all'operatività incalzante "del fare".

La struttura degli incontri è la medesima delle edizioni attuate nel 2007, 2008 e 2009 con quattro mezze giornate in cui viene trattato uno dei temi proposti con la visione appunto di un film o di un video, la relazione di un esperto, uno spazio per confronti e testimonianze coordinati da interlocutori di specifica esperienza.

Questa IV edizione ha come base di riflessione il tema trasversale dei "Luoghi per crescere": la scuola, lo sport, il lavoro e la famiglia.

**QUESTI LUOGHI, CON ETICITA' E VALORI, MOMENTI FORMATIVI E DI CRESCITA, CAMBIANO?**

**SONO CAMBIATI?**

**STANNO CAMBIANDO?**

**CHE PROSPETTIVA ABBIAMO PER IL FUTURO?**

**COME DOBBIAMO AGIRE?**

MERCOLEDÌ 5 MAGGIO 2010 ORE 9:00 - 13:30

## SCUOLA

8:45 9:00 ISCRIZIONI

Presentazione della giornata  
**Alberto Donaggio**,  
Direttore Opere Riunite Buon Pastore  
Il "Fermi": un Liceo speciale, ma non da solo  
relazione di

**Giuseppe D'Arrigo**  
Dirigente Scolastico Liceo Scientifico "E. Fermi" di Milano

Introduzione al film a cura di Cristina Morello  
Centro Culturale Candiani

### LA CLASSE

regia di Laurent Cantet, Francia 2008

Confronti e testimonianze coordinati da  
**Stefano Zampieri**  
Presidente Associazione Phronesis

MERCOLEDÌ 26 MAGGIO 2010 ORE 9:00 - 13:30

## SPORT

8:45 9:00 ISCRIZIONI

Presentazione della giornata  
**Daniela Orlandini**  
Lions Club Mestre Castelvechio

**L'educazione sportiva nella formazione e nella prevenzione**  
Confronti e testimonianze coordinati da  
**Caterina Pesce**  
Università Foro Italico di Roma

Introduzione al film a cura di Cristina Morello  
Centro Culturale Candiani

**A DUE CALCI DAL PARADISO**  
regia di Fabio Martina, 60 min, Italia 2006

Confronti e testimonianze

MERCOLEDÌ 6 OTTOBRE 2010 ORE 9:00 - 13:30

## LAVORO

8:45 9:00 ISCRIZIONI

Presentazione della giornata  
**Fabrizio Uliana**  
Presidente Associazione Lila

**Formazione e Lavoro**  
relazione di  
**Claudio Nizzetto**

Direttore del Centro Servizi Formativi  
Enaip Lombardia

Introduzione al film sul tema a cura di Cristina Morello  
Centro Culturale Candiani

Confronti e testimonianze coordinati da  
**Mario Vio**  
collaboratore scientifico della Libera Università dell'Autobiografia

MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 2010 ORE 9:00 - 13:30

## FAMIGLIA

8:45 9:00 ISCRIZIONI

Presentazione della giornata  
**Maria Cristina Tura**  
Lions Club Mestre Castelvechio

**Famiglie attraverso le società e le culture**  
relazione di  
**Mara Mabilia**  
Università di Padova

Introduzione al film sul tema a cura di Cristina Morello  
Centro Culturale Candiani

**L'educazione non è finita. Idee per difenderla**  
Lectio Magistralis di  
**Duccio Demetrio**  
Università di Milano